© 2021 TOTAL FILM

TOOLBOX FILM,
DANISH FILM INSTITUTE, SCANBOX ENTERTAINMENT, DRTV,
CHARADES ET CREATIVE EUROPE
PRÉSENTENT

35. Venice International Film Critics' Week

2020 PRIX CINEUROPA LES ARCS FILM FESTIVAL

PREMIER FILM ANNONAY
www.annonaypremierfilm.org

JACOB HAUBERG LOHMANN

SIMON SEARS

TAREK ZAYAT

SHORTA

UN FILM DE
ANDERS ØLHOLM & FREDERIK LOUIS HVIID

DURÉE : 108 MINUTES

POLICIER / DANEMARK / VF & VOST / IMAGE : 2.39 / SON : 5.1

SORTIE EN SALLES LE 23 JUIN

DISTRIBUTION
ALBA FILMS
128, RUE LA BOÉTIE
75008 PARIS
TÉL. : 01 75 43 29 10
contact@alba-films.com
WWW.ALBA-FILMS.COM

[redacted]

[redacted]

TOOLBOX FILM · DR · Co-funded by the European Union · Creative Europe MEDIA · PROGRAM STORE · alba

SYNOPSIS

Talib, 19 ans, adolescent noir, meurt des suites de blessures en garde à vue.
Son décès provoque une révolte dans la banlieue de Copenhague au moment où deux policiers que tout oppose, Jens et Mike, s'y trouvent justement en patrouille.
Pris en chasse, ils vont devoir se frayer un chemin pour échapper aux émeutes.
S'engage alors un affrontement implacable.

LES ORIGINES DU FILM

Lorsque nous avons commencé à travailler sur SHORTA, les thèmes de l'histoire pesaient lourdement sur nos esprits, et nous nous sommes sentis obligés d'en parler de la seule manière que nous connaissions, c'est-à-dire en racontant des histoires. Mais nous n'aurions jamais imaginé que l'histoire que nous allions raconter deviendrait encore plus pertinente dans les années à venir. Nous croyons au pouvoir du cinéma comme un moyen de provoquer la réflexion et d'inspirer le changement. Notre but est de faire vibrer et de divertir, mais aussi de susciter des conversations sur un sujet difficile sans solution claire. Nous ne considérons pas SHORTA comme un film politique, mais simplement comme un film sur les gens. Notre but n'est ni de défendre ni de critiquer, mais simplement d'essayer de comprendre le "pourquoi" des actions et des visions du monde de ces personnes. Les jeunes hommes en colère, privés de leurs droits dans les projets de logement, qui se sentent diabolisés et incompris, ainsi que les policiers surmenés et sous-payés pour qui il en va de même. SHORTA, qui signifie "police" en arabe, est un film de genre. Il doit beaucoup à des réalisateurs tels que ***William Friedkin***, ***Sydney Lumet*** et ***Walter Hill*** et à leurs thrillers croustillants et antihéros complexes des années 70 et 80. Mais aussi à des cinéastes comme ***Spike Lee*** et ***Mathieu Kassovitz***, dont les œuvres mijotent avec colère, indignation et défi pour enfin livrer un commentaire social fort avec un style visuel renforcé. À travers notre propre narration visuelle, nous nous sommes efforcés de faire un film avec un sens de l'urgence qui place le public en plein milieu du chaos. Un film qui rend le spectateur actif dans un conflit qui s'intensifie sans cesse et qui l'oblige à ne pas détourner le regard. Nous vivons une époque sombre. L'humanité a besoin d'espoir. Et c'est finalement ce que SHORTA est pour nous, une histoire d'espoir.

Il faut être prêt à traverser beaucoup de ténèbres, mais il y a de la lumière de l'autre côté.

Anders Ølholm & Frederik Louis Hviid
- réalisateurs -

POLITI

LES RÉALISATEURS

Anders Ølholm

Anders Ølholm a obtenu son diplôme de scénariste à l'École nationale de cinéma du Danemark en 2009. Il a fait ses débuts avec le film de super-héros ANTBOY, dont la première mondiale a eu lieu au Festival international du film de Toronto en 2013. L'année suivante, il a écrit le scénario de ANTBOY: REVENGE OF THE RED FURY, qui a été sélectionné pour la Berlinale dans la catégorie Generation Kplus et a remporté un prix Robert danois du meilleur film pour enfants. En 2015, il a fait ses débuts en tant que réalisateur avec le court métrage KING, qui a été sélectionné à Toronto. En 2017, il a reçu une nomination aux Robert pour son scénario du troisième film de la trilogie ANTBOY.

Frederik Louis Hviid

Le premier court métrage de Frederik Louis Hviid : PALMA, a été nominé au FF 2013 de Stockholm et lui a assuré une place dans la prestigieuse école de cinéma indépendante Super16. Son court métrage KING a été sélectionné pour OFF à Odense, au Danemark, en 2015, et a ensuite été présélectionné pour un prix Robert avant de trouver son chemin vers Cannes en 2016. Son film de fin d'études, HALFMAN, a ouvert le festival CPH PIX 2016. Le film a remporté l'or à Cannes 2017 dans la catégorie Prix des jeunes réalisateurs et a été nommé pour un prix Robert lors de la cérémonie de 2018. Frederik a réalisé plusieurs épisodes de la très acclamée 3ème saison de la série « Follow The Money » (Berlinale 2019) pour DR-DRAMA.

LES ACTEURS

Jacob Hauberg Lohmann

Après avoir obtenu son diplôme de l'école d'art dramatique du théâtre d'Aarhus en 2002, Jacob Hauberg Lohmann a joué dans plusieurs productions théâtrales à travers le Danemark. Avant SHORTA, on a pu le voir dans le thriller DARKLAND (2017). En plus de son travail au cinéma, Jacob Hauberg Lohmann est un visage familier de la télévision danoise, apparaissant dans des séries telles que « Norskov » (2015) de TV2, « Follow the Money III » (2019) de DR et plus récemment dans la série dramatique de DR « When the Dust Settles » (2020). Pour son rôle dans « Follow the Money » (2019), Jacob a remporté le prix Robert du meilleur acteur masculin dans un second rôle. Jacob Hauberg Lohmann est un acteur polyvalent et, outre ses performances dans les genres du thriller, du crime et du drame, il a tenu des rôles principaux dans plusieurs comédies danoises, notamment THAT TIME OF YEAR (2018) et OUT OF TUNE (2019).

Simon Sears

Depuis le début de l'année 2020, Simon Sears a joué dans deux films, à savoir SHORTA et THE EXCEPTION. On peut également le voir dans la prochaine série de Netflix : « Shadow and Bone », dont la diffusion est prévue pour l'année prochaine. Simon Sears est connu pour son interprétation sophistiquée et puissante de personnages complexes - un talent qui a été clairement mis en évidence dans le film primé WINTER BROTHERS (2017) et dans les deux séries télévisées de DR, « Follow the Money » (2016) et « Ride Upon the Storm » (2017-2018) - cette dernière assurant à Simon une renommée nationale et surtout la reconnaissance de son talent. Simon Sears a été diplômé de l'École nationale danoise des arts du spectacle en 2014 et, en plus de son travail au cinéma et à la télévision, il a joué dans plusieurs productions théâtrales à travers le pays. Pour son rôle dans la pièce de Mammutteatret intitulée At the end of the day we are all Human, il a reçu le prix du talent Reumert (2016).

Tarek Zayat

Le jeune talent Tarek Zayat fait ses débuts dans SHORTA.

Autres rôles

Özlem Saglanmak joue le rôle de la mère de Tarek Zayat, tandis que Dulfi Al-Jabouri joue le rôle de "médiateur" du leader du club de jeunes Sami Hashim. Dans d'autres rôles clés, nous trouvons Issa Khattab, Abdelmalik Dhaflaoui et Arian Kashef, dont la percée a eu lieu dans la série télévisée de DR "When the Dust Settles" (2020).

POLITI

TOOLBOX FILM

Les productions de ***Morten Kaufmann*** et ***Signe Leick Jensen*** comprennent plusieurs des films les plus importants du cinéma danois de ces dernières années. En 2019, ils ont sorti le succès local au box-office DANIEL (Cairo FF), qui a remporté de nombreux prix aux Oscars danois, ainsi que HACKER, un film d'action pour enfants, qui a remporté le prix du public aux festivals CineKid, Chicago FF et Stockholm FF 2019.

Signe Leick Jensen a été nommé à la Producer On The Move à Cannes 2012 par EFP, l'année même où THE HUNT de Thomas Vinterberg, produit par Morten Kaufmann, était en compétition à Cannes. Signe Leick Jense a participé à l'EAVE en 2012 et est membre du CAE.

LISTE TECHNIQUE

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ..... Anders Ølholm
..... Frederik Louis Hviid

PRODUCTEURS ..... Morten Kaufmann
..... Signe Leick Jensen

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ..... Jacob M øller

CHEF DÉCORATEUR ..... Gustav Pontoppidan

COMPOSITEUR ..... Martin Dirkov

MONTEUR ..... Anders Albjerg Kristiansen

PRODUIT PAR ..... TOOLBOX FILM

LISTE ARTISTIQUE

MIKE ANDERSEN ..... Jacob Hauberg Lohmann
JENS HØYER ..... Simon Sears
AMOS AL-SHAMI ..... Tarek Zayat

SAMI ..... Dulfi Al-Jabouri
IZA ..... Issa Khattab
DANIJEL ..... Abdelmalik Dhaflaoui
ABIA ..... Özlem Saglanmak
AMIRA ..... Lara Aksoy
OSMAN ..... Arian Kashef
OSMANS SECURITY ..... Ali Abdul Amir Najei
HEDEGÅRD ..... Michael Brostrup
RØNNING ..... Josephine Park
MØLLER ..... Mads Rømer
LA JOURNALISTE TV ..... Anne Plauborg
LE CAMERAMAN ..... Morten Brovn
TALIB BEN HASSI ..... Jack Depaiva Pedersen
ABIAS NEIGHBOR ..... Hanin Georgis
MÈRE DE TALIB ..... Rose Broholm

© 2020 TOOLBOX FILM